

EDWARD LIPSETT · CHRIS RYAL

ラブクラフトのクトゥルー神話がユニークな共鳴を日本に響かせたことがわかる本だ。

ーニューヨークタイムス・ブックレビュー

まるで、ずっと前に会ったきりで、もう会うことはないと思っていた旧知の友人に再会したようだ。 新しいアングルから見る友人は、初めは誰なのかわからないほどだ。しかし、一度それが誰かわかれ ば、我々は新しい貴重な座標を手に入れたことに気付く。それは、我々を地図のない夢の砂漠に誘う 点と線なのだ。
- ロバート・M・プライス(序文より)

「秘神界」英訳版 第四弾 "Lairs of the Hidden Gods Vol. 4 – The Dreaming God" 発刊のお知らせ

全米のラブクラフトファンを熱狂させた日本発クトゥルー 神話「秘神界」。

その第四弾がいよいよ完成!今まで見たことのない恐怖と 興奮を世界中のラブクラフトファンに届けます。

本国アメリカのみならず、世界に熱狂的なファンを持つラブクラフト「クトゥルー神話」。 倉阪 鬼一郎、飯野 文彦、伏見 健二など、その暗黒の世界に魅せられた日本の作家たちがペンをとり、日本人の解釈による新しいクトゥルー神話の世界を描いたアンソロジー集「秘神界」(東京創元社)



が発表されたのは 2002 年のことでした。アメリカで生まれたラブクラフトの世界観が遠いアジアの国に種子を蒔き、芽を出し、増殖し、広がって行くーという国境線を越える文学の動きに文学界は興奮しました。そして、その"種"はそこでとどまらず、新たなる"胎動"につながったのです。日本人の解釈によるクトゥルー神話を今度は世界のラブクラフトファンへ届けたい。そんな熱意に動かされ、黒田藩プレス、「秘神界」編集者の朝松健氏、東京創元社スタッフが結集し、完成した「秘神界」英訳版はおかげさまで各方面から大きな反響をいただきました。「日本人の作ったクトゥルー神話」を世界のファンにーという逆転の発想は、新鮮で未知なる興奮をファンに届け、各メディアでも高い評価を受けたのです。

そして、世界中のファンが待ち望んでいたその第四弾 "The Dreaming God" が遂に完成しました。

「日本に息づくクトゥルー神話」はさらに深みを増し、前作以上に読者を魅了する豊かな世界が広がっています。読者は、クトゥルーの森に迷い込むような感覚を覚えることでしょう。

序文は、ラブクラフト研究分野の権威 ロバート・M・プライス氏が執筆。また、今回も表紙にはアメリカの美術界にもその名を馳せる山田章博氏を起用。「和」とラブクラフトが融合した妖しく美しい世界が描かれています。

「秘神界」英訳版第四弾 The Dreaming God Lairs of the Hidden Gods Vol. 4

収録作品 (印刷順)

朝松 健 序文・中世神話からクトゥルー神話へ一日本の神話土壌ー

Foreword: "The Core of Japanese Mythology" 翻訳:Edward LIPSETT

立原 透耶 苦思楽西遊博

"Quest of the Nameless City" 翻訳:Kathleen TAJI

倉阪 鬼一郎 イグザム・ロッジの夜

"A Night at Exham Lodge" 翻訳:Daniel DAY

安土 萌 天にまします...

"...Which Art in Heaven" 翻訳:R. Keith ROELLER

友成 純一 インサイド・アウト

"Inside Out" 翻訳:Edward LIPSETT

飯野 文彦 泥濘

"Quagmire" 翻訳: R. Keith ROELLER

伏見 健二 ルシャナビ通り

"Rshanabi Street" 翻訳: C.F. RYAL & Yaemi SHIGYO

妹尾 ゆふ子 夢見る神の都

"City of the Dreaming God" 翻訳:Kathleen TAJI

原田 実 現代オカルティズムとラヴクラフト

"HP Lovecraft and Modern Occultism" 翻訳:Nancy OTANI

鷲巣 義明 映画におけるクトゥルー神話

"The Cthulhu Mythos on Screen" 翻訳:Michiyo MAYUMI

青木 淳 クトゥルー神話映画リスト

"Filmography of Cthulhu Mythos Films" 翻訳:Edward LIPSETT

出版: 黒田藩プレス

編集: 朝松健

解説: ロバート・M・プライス

ISBN: 4-902075-14-8 ページ: 392 ページ サイズ: 127mm x 203mm

価格: 20ドル

お問い合せ: mail@kurodahan.com

入手方法: Amazon Japan でオンライン販売中

黒田藩プレスについて

黒田藩プレスは出版業界の新しい声となるべく、日本在住の北米人 3 人が 2002 年に設立した出版社です。アジア、特に日本の優れた作品を英訳し、海外で紹介することを目的としています。現在、眉村卓氏の「司政官」の英訳、山田正紀氏の「アフロディーテ」の英訳、そして歴史的に価値がありながら、2 冊の絶版となった作品の再版:韓国の「九雲夢」の英訳と、Giles 氏の中国に関する本を出版しています。Amazon 等ネット通販で販売しており、おかげ様で好評をいただいております。今後、この「秘神界」の英訳を始めとして、江戸川乱歩作品なども多数出版を企画しております。日本の優れた作品を世界へ届けたい、そして世界中の読者の知的好奇心を満たしていくことができたら-黒田藩プレスの限りないビジョンに是非皆様のお力添えをいただきますようお願いします。

黒田藩プレス 〒810-0001 福岡市中央区天神 3-9-10 天神松井ビル 403 号

Tel: 092-712-9120 Fax: 092-712-9220

http://www.kurodahan.com